

# JOHNNY GOODBYE

## Siciliaanse suikeroom

DOOR *Dino Attanasio*  
TEKST YVES DUVAL



UITGEVERIJ **A** RCHERS

COLLECTIE **BDparade**



# JOHNNY GOODBYE

## Siciliaanse suikeroom



DOOR *Dino Attanasio*  
TEKST YVES DUVAL



UITGEVERIJ **A** RCHERS

COLLECTIE

**BDparade**











MAAR DAT IS GEWELDIG!  
ONGEHOORD!



AUDIE!  
KOM TERUG!



AUDIE! KOM SNEL  
NAAR BOVEN!  
DE VERWARMING ZAL  
WEER AANGAAN!...

3 MINUTEN LATER...



IK ZWEET! KAN ER GEEN  
RAAM OPEN!... RIEP JIJ  
ME BAAS? ... PFF



LEES... LEES DEZE BRIEF...  
BRIEF! MY GOD WAT IS HET  
HIER K-KOUD!

EEN  
KLANT? EENDELJK  
EEN KLANT!



OM 20.00 UUR...

DENK JE EENS IN?...  
PIMPINELLA, DE GROOTSTE  
BEL CANTO DIVA ROEPT ONZE  
HULP IN... WAT EEN EER  
VOOR ONZE ZAAK!...

KUNNEN  
WE VOORAF  
ECHTGEEN  
PIZZAATJE  
VERORBEREN  
?...



WIJ GAAN IN DE PAUZE  
NAAR HAAR LOGE. LATEN WE  
INTUÏSEN VAN HET SCHOUW-  
SPEL GENIETEN DANKZIJ  
DEZE INGESLOTEN VRIJ-  
KAARTJES!

GEEF MIJ VAN-  
AVOND MAAR EEN  
SPAGHETTI SCHO-  
TEL IN PLAATS  
VAN MADAME  
BUTTERFLY!



6e BALCON!... HAD JE  
PRIMA DONNA ONS NIET  
BETER STAANPLAATSEN  
KUNNEN AANBIEDEN! ?  
PFF!...

AUDIE GEDRAAG JE...  
JE BENT HIER IN DE TEM-  
PEL VAN DE LYRISCHE  
KUNST! EN HOU JE COL-  
BERTJASJE AAN!

ZIJ ZIJN HET  
VAST!... DAAR ZUL-  
LEN ZE NOG SPIJT  
VAN KRIJGEN!





OEDRAAGT U ZICH, HEREN!  
U BENT HIER IN DE TEMPEL VAN  
DE LYRISCHE KUNST!... DIT  
IS LIJW LOGE.

IK HEB HET GEVOEL OP  
DE TOP VAN DE EVEREST  
TE ZIJN AANGELAND!



BRR... JE MOET  
GEEN HOOGTE-  
VREES HEBBEN!

ZWUG... DE LICHTEN  
GAAN LIT: MEN GAAT  
BEGINNEN!



VERDORIE! IK ZIE  
NIETS! WAAROM  
ZITTEN WIJ OOK  
IN ZON ZWALBON,  
ZES HOOG...!

STIL!  
JIJ STOORT  
DE TOE-  
SCHOUWERS!



MAAR MIDDEN IN DE OLIVERTURE...

LAAT IK VAN HET  
ALLEGRO VIVACE  
PROFITEREN OM TE  
HANDELEN...



EEN VLOT VOLBRACHTE  
MISSIE!... CAPONE ZAL  
TEVREDEN ZIJN!...



EEN, TWEE,  
DRIE... EN  
HOPLA!

AAAAAH!



AAAAAH!

?



PER IL GRANDE STROMBOLI!...  
WIE WAAGT HET DE PARTITUUR  
VAN DE GENIALE GIACOMO PUCCINI  
TE ONDERBREKEN? TONEEL-  
MEESTER, ZET DAT GROVE PER-  
SOONTJE EENS IN HET LICHT!



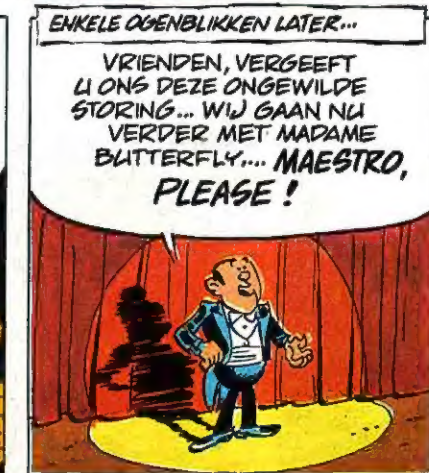
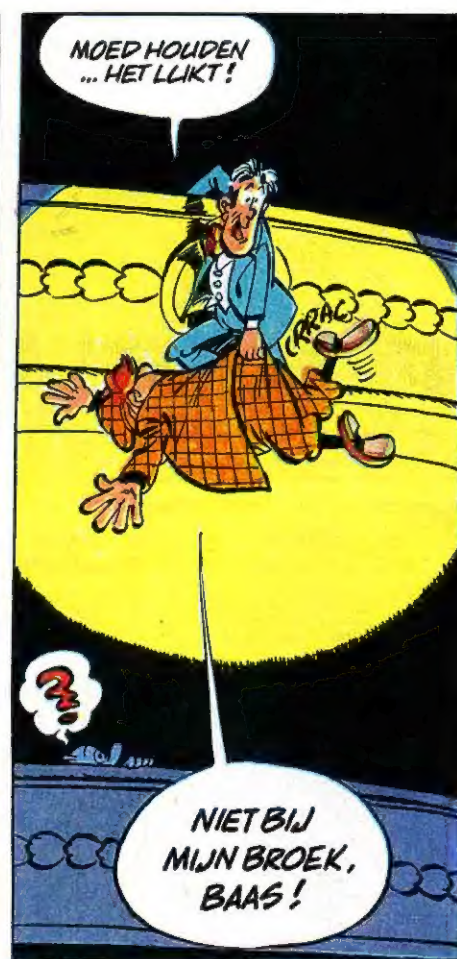
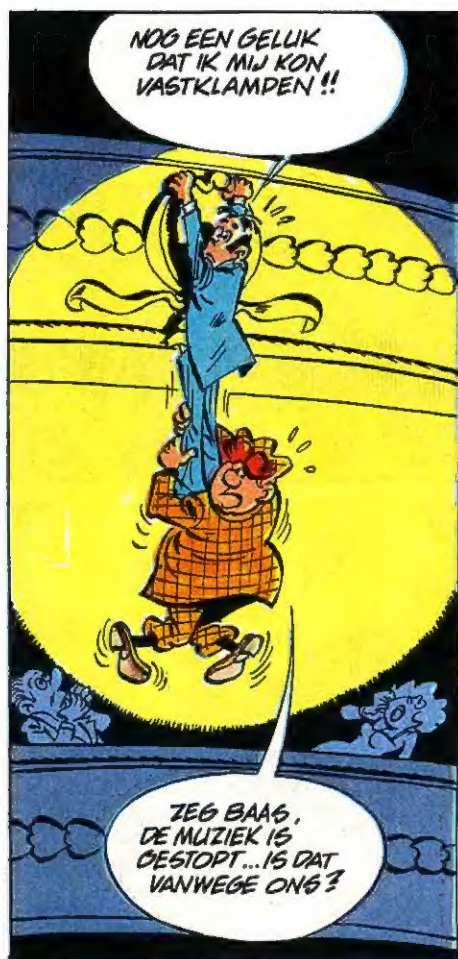
OOH!  
IK VAL FLAUW!

MAAR DAT IS  
VRESELIJK!

SNEL DE  
BRAND-  
WEER!

IK PROTE-  
STEER! DE  
OPERA IS GEEN  
CIRCUS!















HIER IS EEN CHEQUE VOOR UW VERBLIJFS-  
KOSTEN... MORGEN ZAL IK UW REISBILJET-  
TEN EN DE MACHTING VOOR DE SICILI-  
AANSE NOTARIS STUREN....

**U MOET  
OP!**



ENKELE OGENBLIKKEN LATER...

DENKT U NIET DAT  
WIJ GEVAAR  
LOPEN, BAAS?

ZEKER,  
DE SCHADUW  
VAN CAPONE IN PIT  
ALLES PRIKKELT  
MIJ...



MAAR WAT ZON ZAL ONS  
GEEN KWAAD DOEN,  
AUDIE!...

**PAS OP!**



**WEGPIRAAT!!**

GELUKKIG GLEED  
IK IN DE SNEEUW NAAR  
ACHTEREN... ANDERS...



IK GELOOF NIET ZO  
IN EEN  
VERSTROOIDE  
CHALIFFEUR...

WIL JE  
BEWEREN, DAT  
DIT EEN DERDE  
AANSLAG WAS?!



INDERDAAD, IN DE AUTO...

VERDORIE... IK HEB GEEN  
GELUK VANDAAG! TOT DRIEMAAL  
TOE IS DIE DETECTIVE AL TER-  
NAUWERNOOD AAN DE DOOP ONT-  
SNAPT!... WAT IS HET LEVEN  
TOCH ONBILLIG!



DE VOLGENDE MORGEN...

TONY... BRENG DEZE DOCU-  
MENTEN NAAR HET KANTOOR  
VAN DIE DETECTIVE... MISTER  
GOODMORNING, GELOOF IK...

ZEKER,  
MEVROLIWI  
...







HE!  
TAXI!

DAT  
IS HEM,  
VOORUIT



WILDE JIJ EEN BOODSCHAP DOEN,  
SCHATJE? NOU DAT KAN... MAAR DAT  
KAN WEL EVEN DUREN, DAT VER-  
ZEKER IK JE!...

MAAR...  
LIH...  
IK!...



EEN HALF UUR LATER...

M. GOODBYE? HIER  
IS EEN ENVELOP VAN  
MEVROUW PIMPINELLA...

BEDANKT... DIE  
VERWACHTTE  
IK!...



ALLES ZIT ERIN! TREINKAARTJES  
VOOR 2 PERSONEN, DE BOOT MET HUI-  
TERRESERVERING, DE BUG IN SICILIË...  
DE MACHTING... AH! WAT EEN  
ORGANISATIE TALENT DIE VROUW!

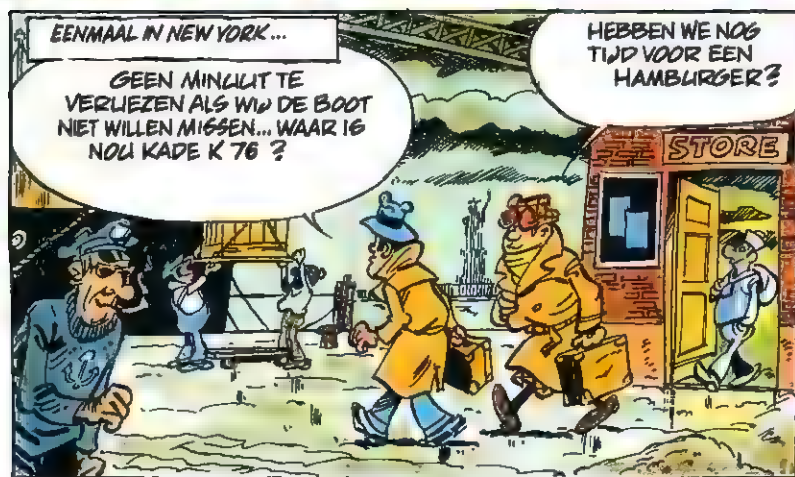


DE VOLGENDE DAG BEGEVEN ONZE TWEE VRIENDEN ZICH  
OP WEG...

...REIZIGERS  
INSTAPPEN!...



ALS IK ERAAN DENK, DAT IN NEW  
YORK EEN LUXE PASSAGIERSBOOT  
OP ONS LIJST TE WACHTEN! EEN  
ECHTE VAKANTIE VOOR  
MILJONAIRES!...



EENMAAL IN NEW YORK...

GEEN MINUUT TE  
VERLIEZEN ALS WIL DE BOOT  
NIET WILLEN MISSEN... WAAR IS  
NOU KADE K 76?

HEBBERN WE NOS  
TIJD VOOR EEN  
HAMBURGER?



DE IDIOTEN!... ALLES LOOPT  
ZOALS CAPONE VOORZIEN HAD...  
ER WACHT HEN STRAKS EEN  
STEVIGE VERRASSING! HA HA!





LANGS KADE K 76....

PARDON, MIJN BESTE,  
IS DIT DE COISA SANTA MET  
BESTEMMING SICILIË ?

DIE OUDE BRIK ? JIJ  
MAAKT EEN GRAPJE ?  
DIE LIGT VERDEROP...  
ACHTER DE "STELLA  
MARIS"...

HAAST U ZICH MAAR,  
VOOR DAT VLOT LIT-  
EENVALT !



iets verder...

OH NEE!...  
EEN VRACHT-  
SCHIP!

BOM DIA, SENHORES... U  
BENT VAST DE LAATSTE  
PASSAGIERS VOOR PALERMO...  
ONZE KAPITEIN JOSÉ BRANCO  
DA SILVA VERWACHT U IN  
ZIJN HUIS....



IS DIT NU DIE  
LUXE MAIL-  
BOOT ?



DAT HAD IK NIET  
VERWACHT VAN DE  
PRIMA DONNA !



CAPONE ZAL TEVREDEN  
ZIJN OVER MIJ... MET DAT WRAK  
KOMEN ZIJ VEEL LATER AAN DAN  
DE MAILBOOT! NU SNEL AAN  
BOORD VAN DE "STELLA  
MARIS"



INDERDAAD, IN CHICAGO...

VRIENDEN, DANKZIJ  
MIJN LIST, ZAL DIE VERRE NICHT VAN MIJ,  
DIE PIMPINELLA, LIJTOESCHAKELD WORDEN  
EN ZAL IK DE OLIJVENGAARDE VAN OOM  
EMILIO ERVEN... EEN IDEALE PLEK VOOR  
ALS IK MET PENSIOEN ZAL GAAN...



JA ! IK HEB DE BIJZETTEN ONDER-  
SCHEPT EN DE DETECTIVES AAN BOORD  
LATEN GAAN VAN EEN PORTUGIEES  
VRACHTSCHIP, DAT NOG GEEN MAAT-  
SCHAPPIJ HEEFT DURVEN VER-  
ZEKEREN

GENIAAL, CAPONE...  
EN ZO VOORKOMT  
U OOK ONNODIG  
BLOEDVER-  
GIETEN !



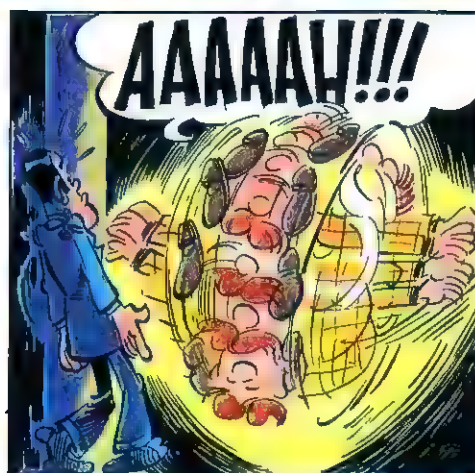
BETER NOG ! ALS ZIJ SICILIË AL  
BEREIKEN, ZULLEN VALSE DOCUMEN-  
TEN ANTONEN DAT LA PIMPINELLA  
DE ERFENIS VERWERPT EN MIJ ALLE  
BEZITTINGEN LAAT ERVEN ! OP DE  
MAILBOOT ZITTEN NU NAMELIJK  
MIJN MANNETJES !...

JIJ DENKT  
OOK OVERAL  
AAN, AL !

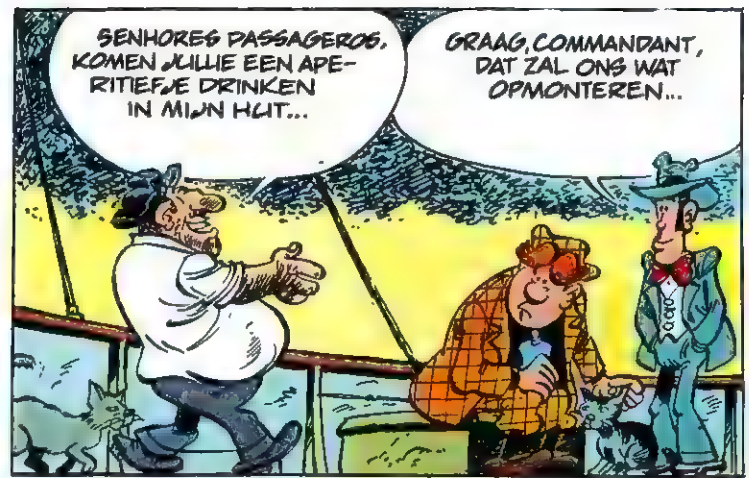
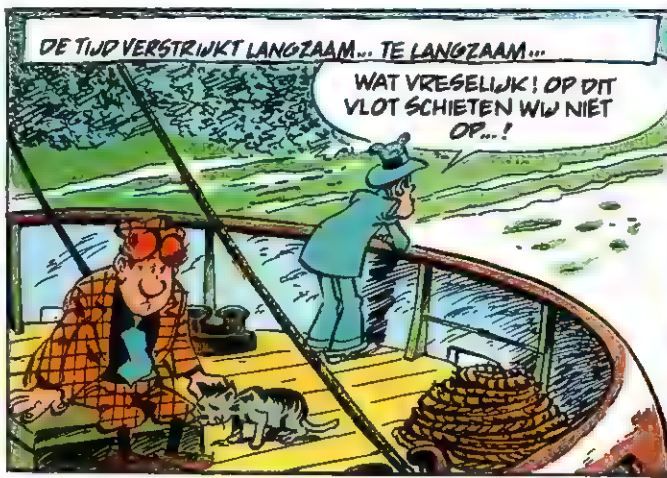




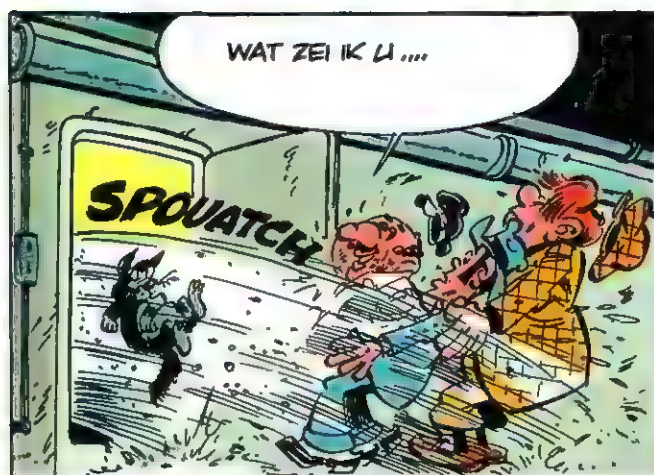
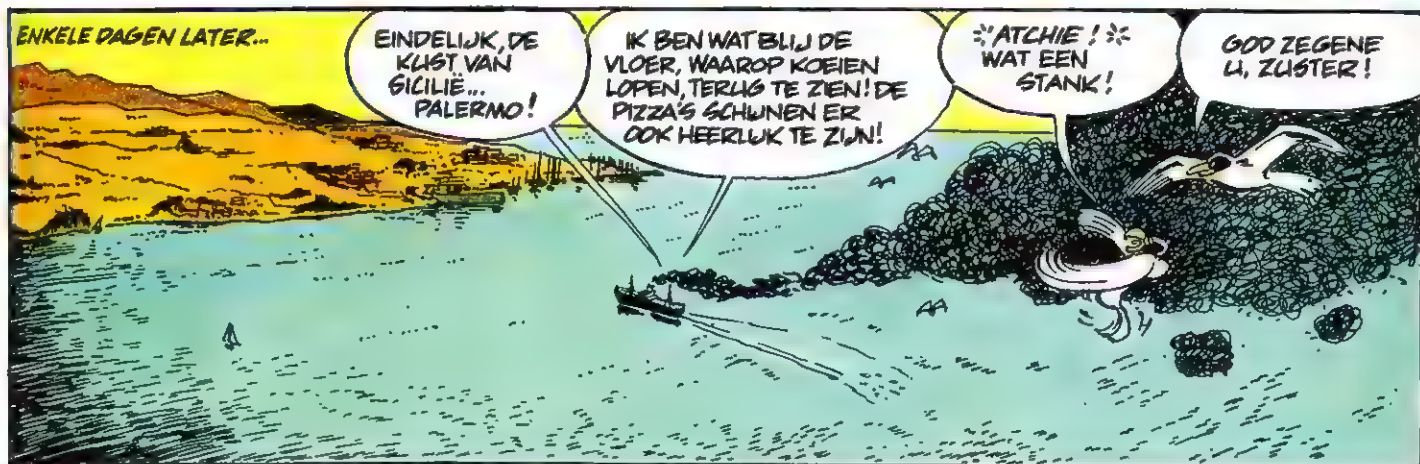
















ENKELE UREN LATER...

EM BREVE,  
AMIGOS,  
AMERICANOS!

IK HOOP  
DIE GALEI NOOIT MEER  
TE HOEVEN  
BETREDEN!

TOT ZIENS,  
BESTE BRANCO  
DA SILVA!



DIT IS ONS EERSTE CONTACT  
MET DE OUDE WERELD... MET  
ZIJN OUDE BESCHAVING...  
DEGELIJK, HARTELIJK, VER-  
FUND... ALDIE, HIER LEER JE  
WAT VERFUND MANIEREN  
ZIJN....!



OH, SORRY, MENEER...  
UH... SCLISI,  
SIGNOR ...

WAT?



STOMME EZEL... MICROBE-  
ETTER! KUN JE NIET WILKEN  
ALS PÉPÉ ERAAN KOMT...!?

SI... SI...



ALS IK JE NOG EENS TEGENKOM, MIS-  
BAKSEL, ZAL IK JE VERPLETTEREN  
ALS EEN TORRETJE. KRAK! BEGREPEN?

SI..SI..  
SIGNOR!



GASTVRIJ, DIE  
OUDER BESCHAVING,  
ZEI JE TOCH, HE  
BAAS?

HIJ ZOU  
ONS HIER TOCH  
OPWACHTEN....



WAAR BLIJFT DIE  
YANKEE TOCH, DIE IK  
NAAR DE NOTARIS  
MOET BRENGEN?



WAAR IS DIE GIDS NOU, DIE ONS  
BIJ ONZE AANKOMST DADELING  
NAAR COMPOSTA MOET  
BRENGEN....?

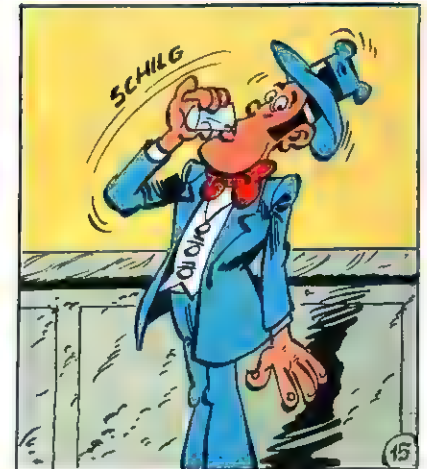
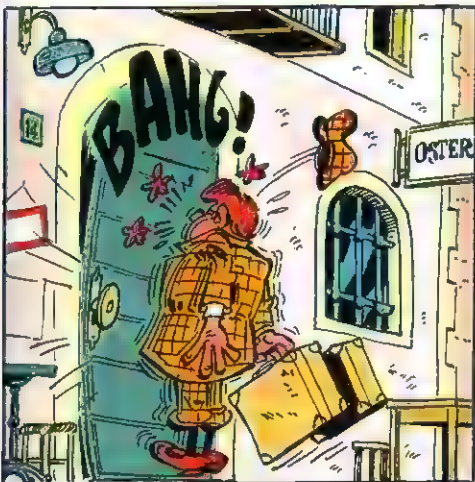


WEER  
OP MIJN  
WEG?

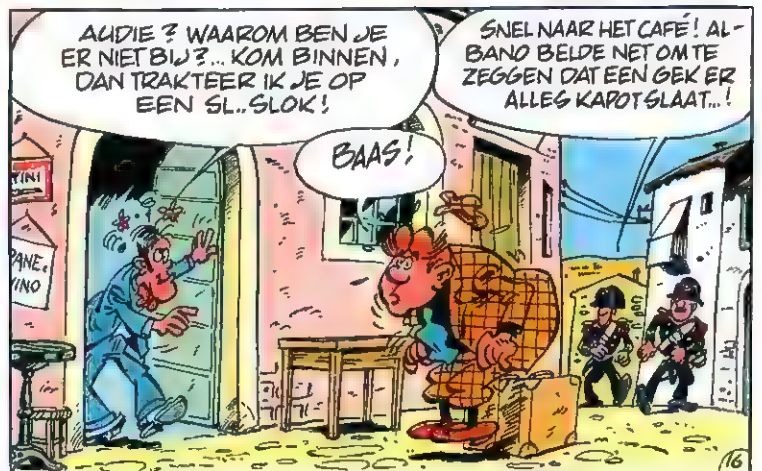
MAAR... IK...  
IK B-BEN  
ONSCULDIG!

WAT  
GEBEURT  
ER TOCH?













JOHNNY HEEFT ZIJN EERSTE NACHT IN SICILIË  
IN DE GEVANGENIS DOORGEBRACHT...

WEL, VREEMDELING!  
OPSTAAN... JIJ LIJKT  
GEKALMEERD... JIJ  
MAG ERUIT...

DAT WERD  
TIJD!



... BLIJ JE WEER GEZOND  
TERUG TE ZIEN, BAAS! ....  
ONZE GIDS WACHT  
OP ONS...



NIET VER DAAR VANDAAN...

BEGREPEN PÉPÉ? DE INSTRUK-  
TIES VAN CAPONE ZIJN DUIDELIJK: ZO-  
LANG ONZE 2 VRIENDEN OP ZEE VAST  
ZITTEN MOET DE LOCALE MAFFIA  
OVERAL VOOR ZORGEN...!



IK MOET DIE TWEE  
YANKEES DUS UIT DE  
WEG RUIMEN?

EVENTUEEL. MAAR HEN  
MINSTENS BELETEN  
DE NOTARIS IN COM-  
POSTA TE BEREIKEN...!



NA DIE AANBEVELINGEN...

BESTE VRIENDEN,  
HEBBEN JULLIE GENOTEN VAN  
DE SICILIAANSE NACHT...? WATEEN  
VREUGDE JULLIE WEER GEZOND  
EN WEL TERUG TE ZIEN OP  
DEZE ZONNIGE MORGEN!

DAAR IS  
DIE KNAAP WEER,,  
DIE ZO NAAR  
KNOFLOOK  
STINKT!



EN NU NIET MEER GETALMD,  
OP NAAR COMPOSTA,  
HE!

SI, SIGNOR!  
WIJ GAAN VIA DE BERG-  
ROUTE!... DAT IS  
KORTER!...



30 MIN. LATER...

BENT U ER ZEKER  
VAN, MENEER PÉPÉ, DAT DEZE  
ROUTE KORTER IS?

MOOI, HE,  
DIE NATUUR?

GRK...  
WAF!

BÉBÉBÉ

BÉBÉ



GEEN ZORGEN, IK KEN  
DEZE KORTERE WEG  
OP MIJN DUIMPJE!



WEER 30 MINUTEN LATER...

HEERLIJK DIE ZUIVERE  
LICHT... DAT IS NOG EENS  
WAT ANDERS DAN CHICAGO,  
HE!... EN KIJK EENS WAT  
EEN MOOIE AFGROND!

KIJKT U  
LIEVER NAAR  
DE WEG!



MAMA MIA! WAT  
GEK... MIJN MOTOR...  
ALSOF...



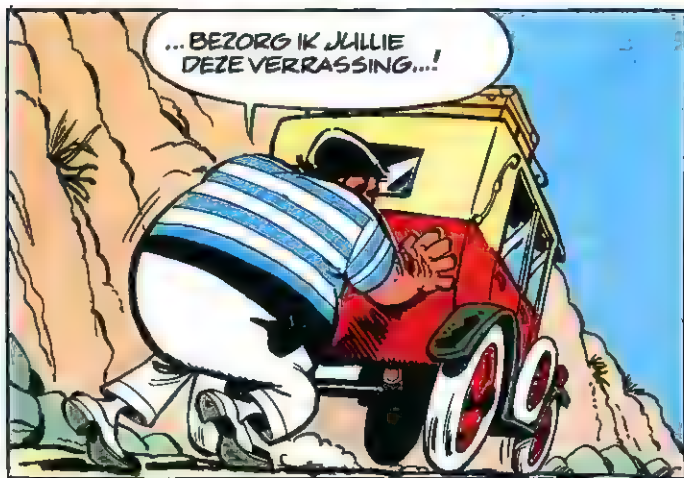
EEN OGENBLIKJE  
GRAAG...



HET DUURT MAAR EVEN...  
SNEL EEN SLEUTEL PAKKEN  
EN DAN...



...BEZORG IK JULLIE  
DEZE VERRASSING...!

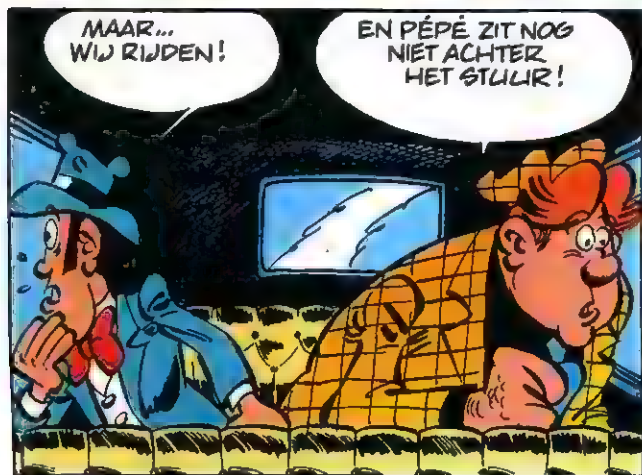


EEN BERGAFFDALING  
IN VRIJE VAL ZONDER  
NET! CIAO YANKEES!

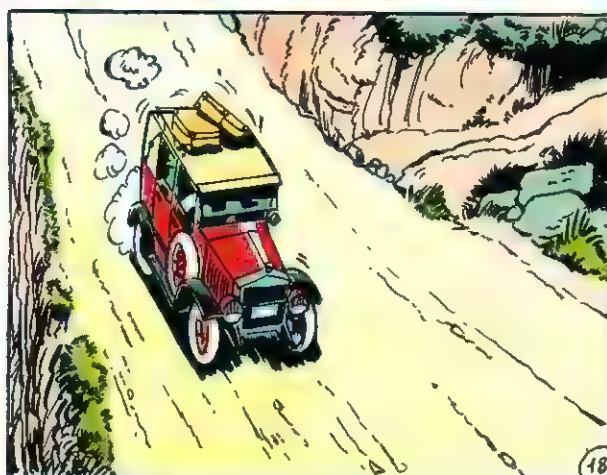


MAAR...  
WIJ RIJDEN!

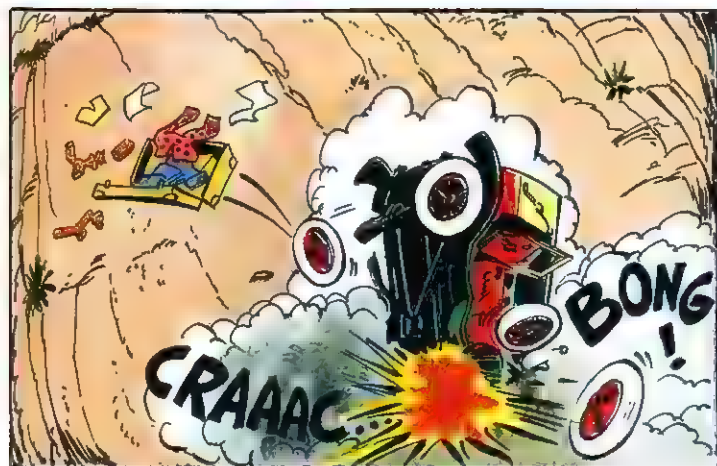
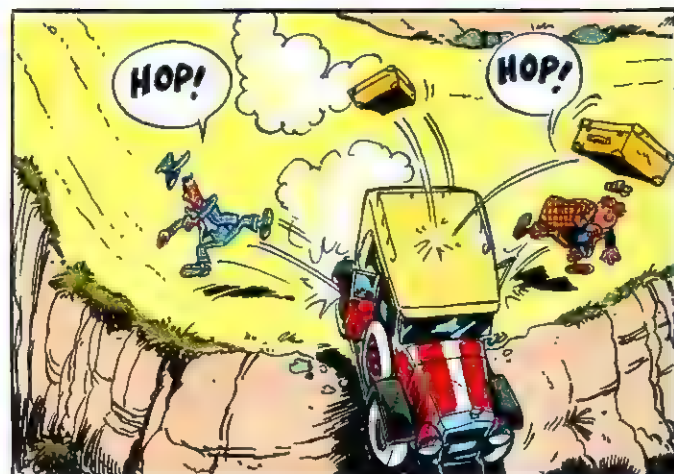
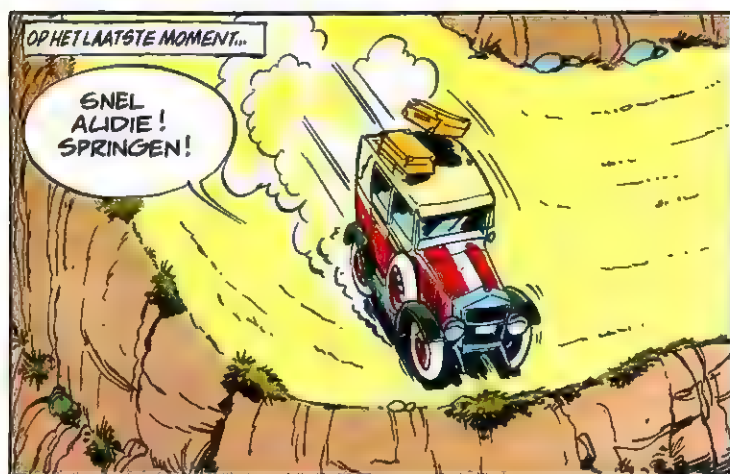
EN PÉPÉ ZIT NOG  
NIET ACHTER  
HET STUUR!



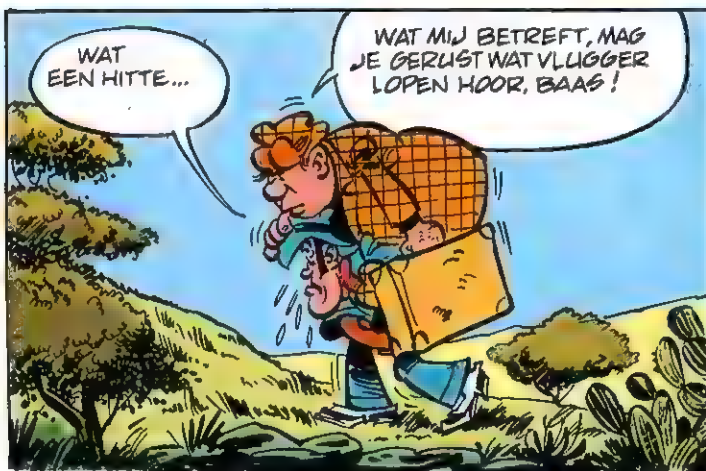
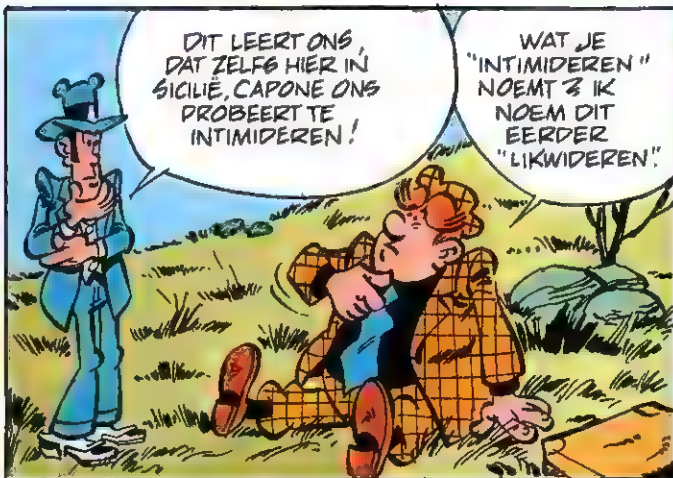
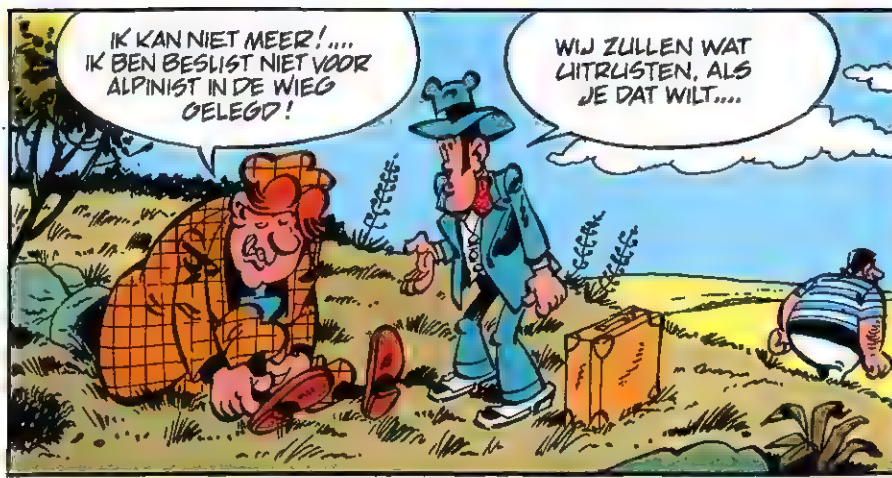
LANGZAAM  
MAAR ZEKER  
NADERT DE  
ALTO DE  
KLOOF EN  
ZAL ONZE  
VRIENDEN  
EEN  
TRAGISCH  
EINDE  
BEZORGEN!







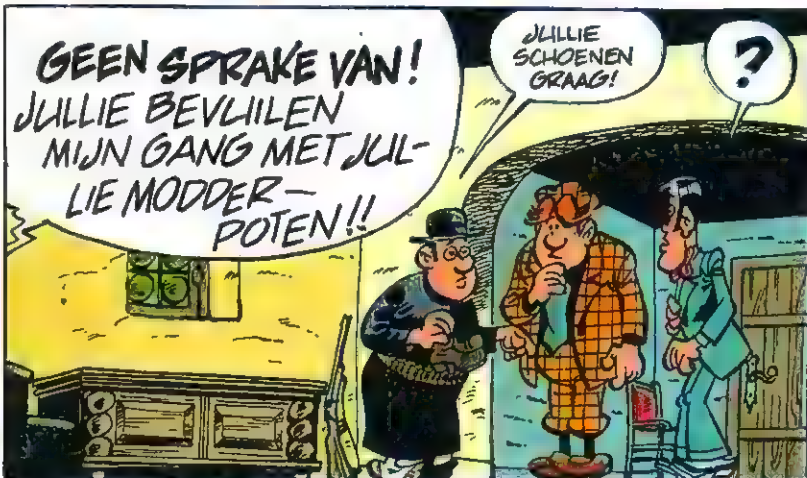




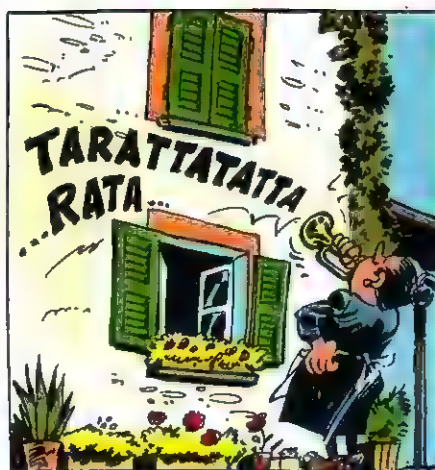








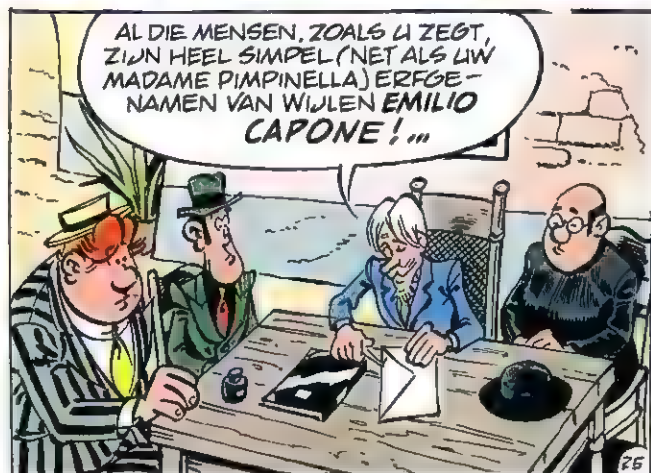
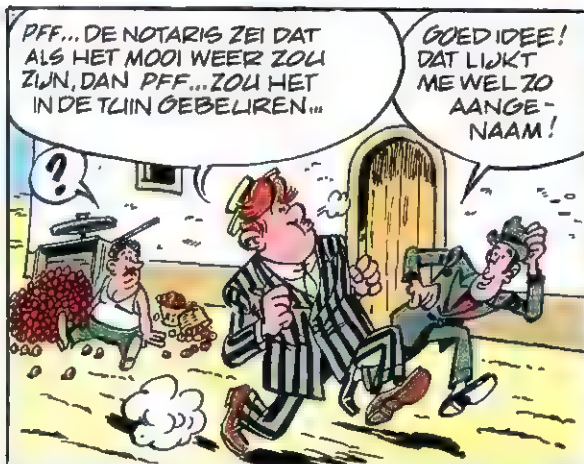








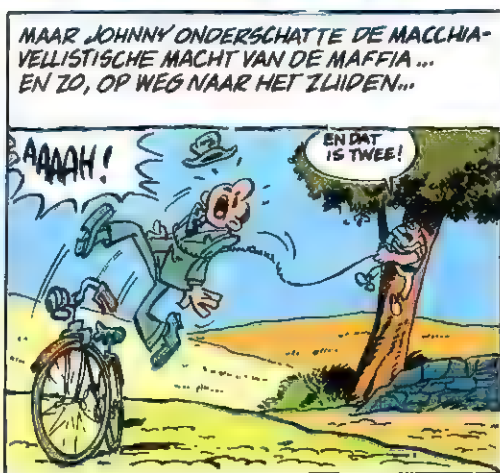




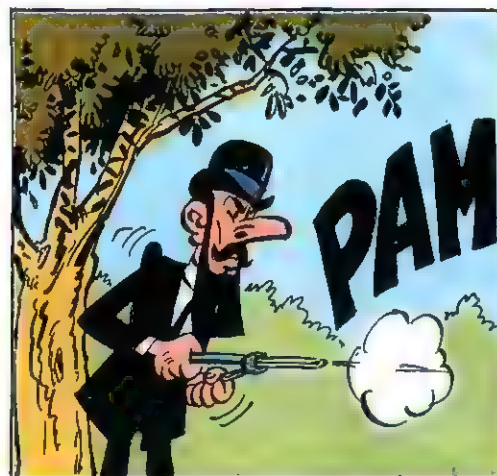








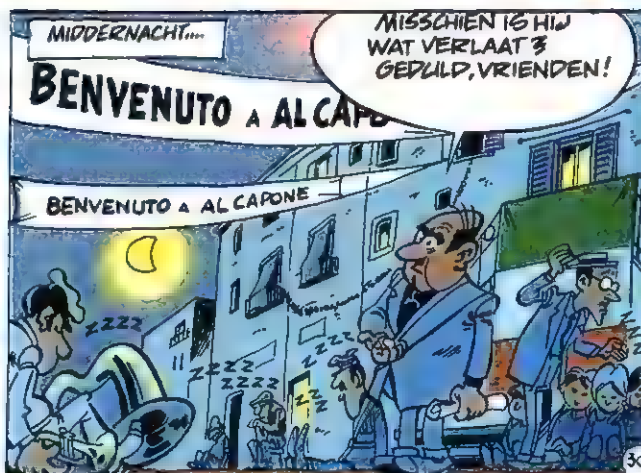
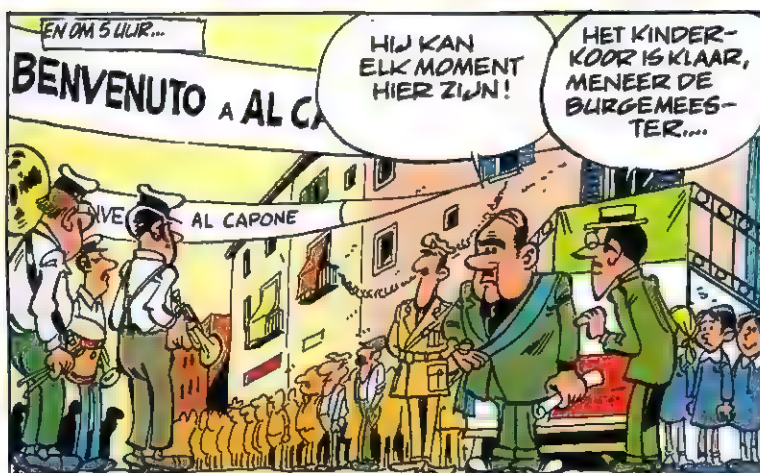




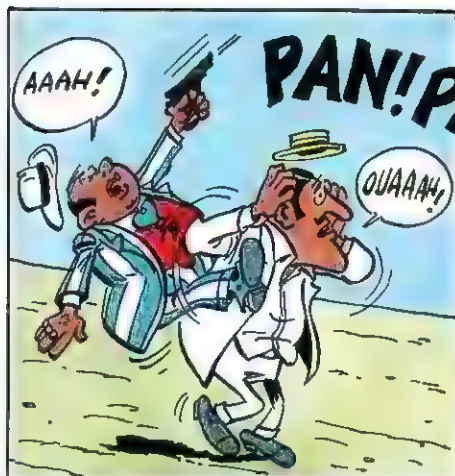




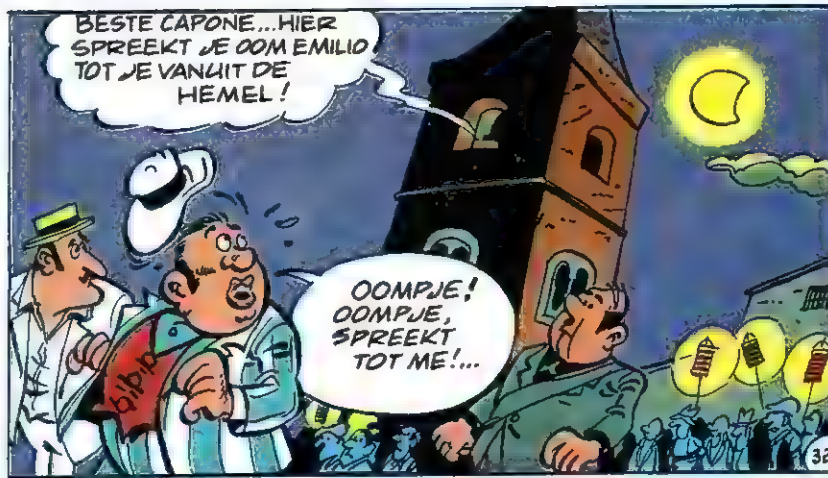
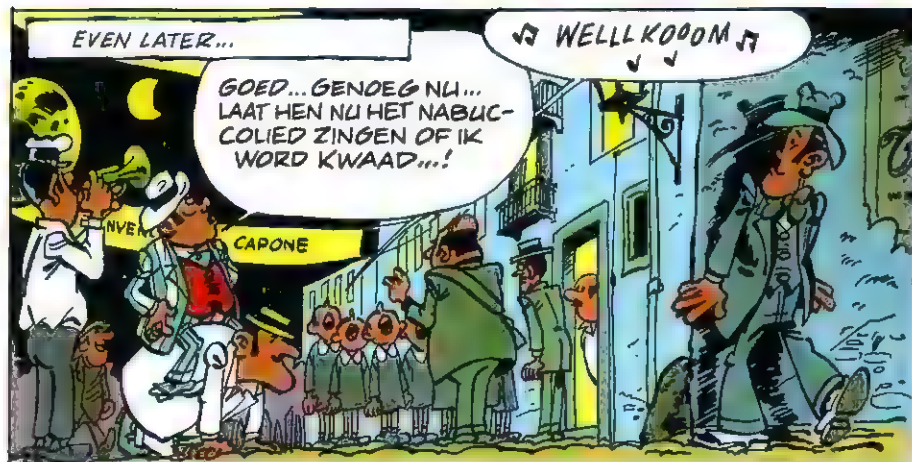
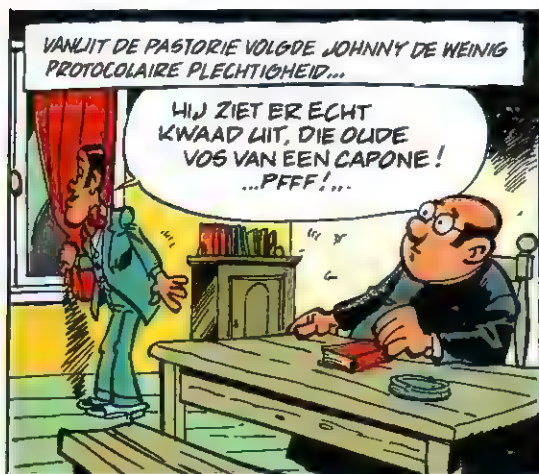




















MAAR... IK BEN  
VEEL TE ZWAAR  
VOOR U, BAAS...  
IK GA ERAF!

NEE, BROEDER,  
IK HEB GE-  
ZONDIGD EN  
WIL BOETE  
DOEN...!



EEN VRAAG, SIGNOR  
CAPONE! WAT ZEI DIE  
KNAAP IN DE TOREN  
TEGEN U? IK KEN NIET  
ZO GOED ENGELS  
EN....



MAAR... MAAR OOM  
EMILIO  
EVENMIN!



AAAAH!

DAT KON HEM  
DUS NIET ZIJN...  
DAT WAS EEN  
LIST OM MIJ AF  
TE SCHRIKKEN!



WIE HETOOK WAS,  
HIJ ZAL ERVAN  
LUSTEN!

RUSTIG AAN! WIJ ZIJN ZO  
BIJ UW VERBLIJF!



TUSSEN ONS TWEE  
NU, MENEER DE  
GRAPPENMAKER!



JE ZULT JE KOMST  
HIER NOG BE-  
TREHREN!...



AAAAH!

CRAC?



DE VOLGENDE DAG...

ONZE PASTOOR STUURT  
U EEN REKENING... U  
HEBT ZIJN TRAP KAPOT  
GEMAAKT...

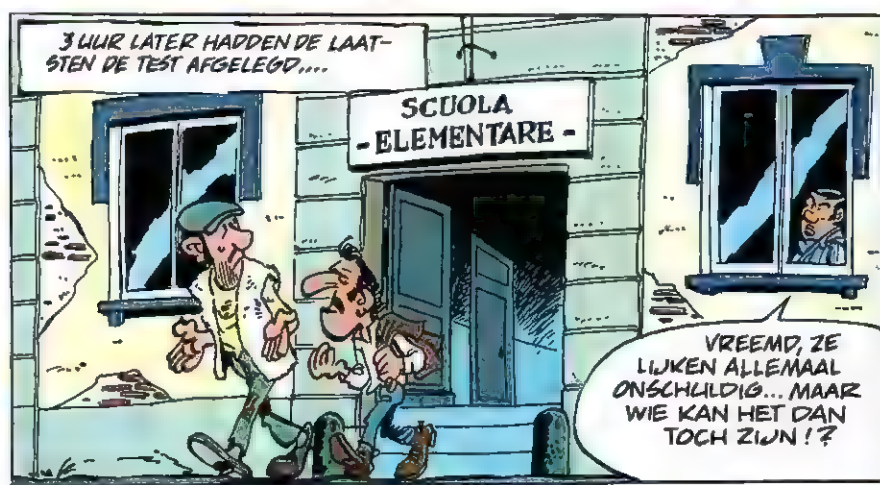
IK GA EEN ONDERZOEK  
HOUDEN: MIJN VRIEND  
SPREEKT ENGELS... DEGENE,  
DIE IN COMPOSTA ENGELS  
SPREEKT IS DUS VER-  
DACHT!...



MISTER CAPONE, BLOE-  
MEN VAN DE MAFFIA  
VAN COMPOSTA!

EEN OGENBLIKJE,  
VRIEND! TEL EENS  
SNEL TOT TIEN IN  
HET ENGELS!...









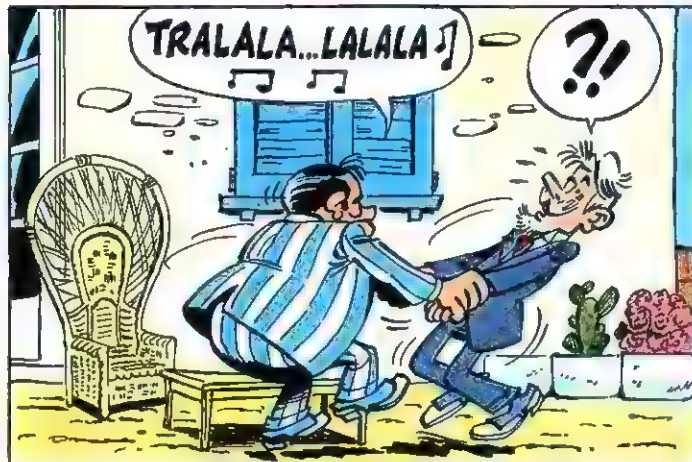
DIE MIDDAG...

WAARDE NOTARIS, VERTELT  
U MIJ EVEN IN HET KORT DE  
LAATSTE WIL VAN WIJLEN  
MIJN OOM...

HET FORTUIN  
VAN EMILIO GAAT  
NAAR DEGENE,  
DIE HET DORP  
WATER ZAL BE-  
ZORGEN!



MAAR... DAT IS  
STOMEENVOLDIG...!



TRALALA... LALALA!

?!



DE MAFFIA CONTROLEERT DE WATER-  
TOEVOER HIER! PRIMA! IK ZAL ER  
VOOR ZORGEN DAT COMPOSTA ONMID-  
DELLIJK OP HET WATERLEIDINGNET  
WORDT AANGESLOTEN!...

MAAR...  
DE "PEET-  
VADER" ZAL  
VINDEN  
DAT...



LIJW LOKAAL PEETVADERTJE HEEFT  
NIETS TE VINDEN ALS DE GROTE, LINIEKE  
KNAPPE CAPONE IETS WIL...!

DENKT U GOED NA...



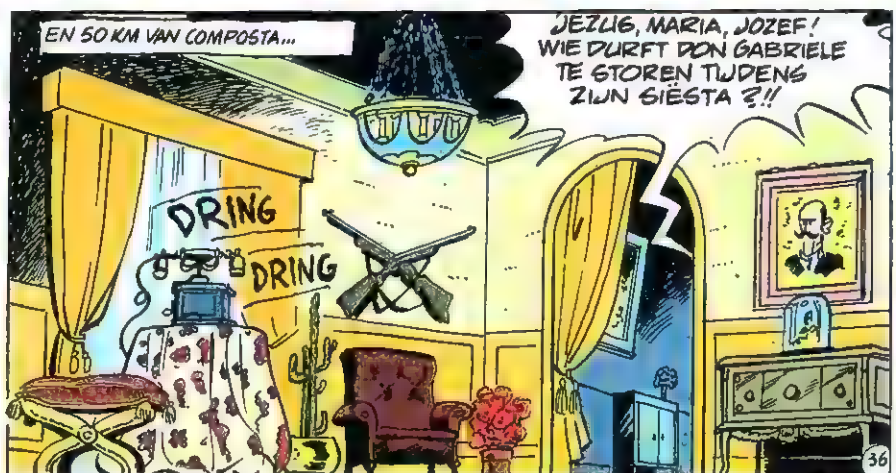
DE "NUMBER ONE" UIT CHICAGO DIEN  
TE WORDEN GEEËRD!... IK WIL WATER  
EN ZAL DAT KRIJGEN!

MAAR... HET IS NU  
SIËSTATIJD!...



U BENT HIER IN LIJW EIGEN HUIS...  
VRAAGT U DE VERBINDING MAAR  
AAN...

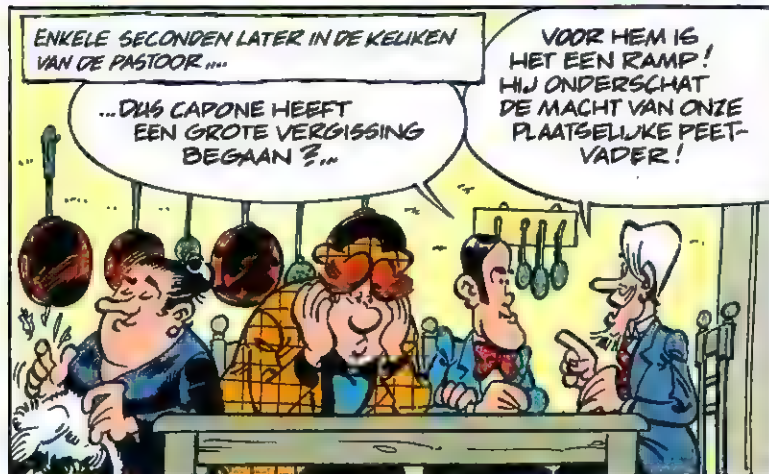
IK HEB U GE-  
WAARSCHUWD!



EN 50 KM VAN COMPOSTA...

JEZUS, MARIA, JOZEF!  
WIE DURFT DON GABRIELE  
TE STOREN TIJDENS  
ZIJN SIËSTA?!!







DIE AVOND...

DIE ZAL 'NACHTS NIET  
WAKKER LIGGEN VAN FINAN-  
CIËLE PROBLEMEN...!  
WAT EEN PALEIS!

EN PROBEER WAT BE-  
LEEFD TE ZIJN TEGEN  
DEZE PEETVADER...!

DLINGELINGELING

WIE DURFT  
MIJN SPIJS-  
VERTERING  
TE STOREN?

TWEE MANNEN...  
ONBEKENDEN...  
MET BAGAGE!

WAARSCHUW  
HEN EVEN!

PANG

PAN

HÉ, WIJ ZIJN  
GEEN KLEI-  
OLIVEN!

KOM TERUG, LAFKAARD!  
DAT WAS ALLEEN OM ONS TE  
INTIMIDEREN! DAT  
IS ALLES!

INDERDAAD, ENKELE SECONDEN LATER...

HO! ROMEO EN  
JULIETTE, RIJSTIG  
MAAR!

WOUAH...  
WOUAH...

WIJ WILLEN  
LIJW MEESTER  
GRAAG EVEN  
SPREKEN!

OM HEM  
WAT MOOIE  
MUZIEK  
TE LATEN  
HOREN!

GRRR  
GRRR

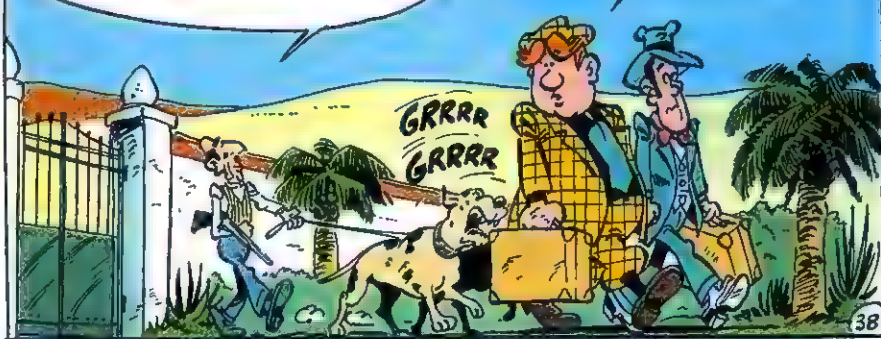
DON GABRIELE... TWEE  
GEKKEN WILLEN LIJ PLAAJTJES  
LATEN HOREN!...

PRIMA! LAAT HEN BINNEN...  
DAAR HEB IK NU RIJSTIG  
ZIN IN...!



VOORLIJT! MAAR LIJ ZULT  
NOG GEFOUILLEERD WORDEN,  
VOOR LIJ DE MEESTER  
MAG ZIEN...

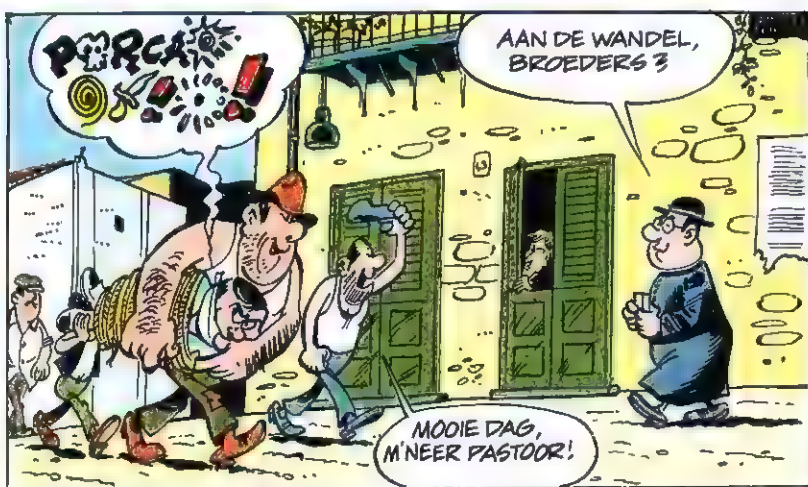
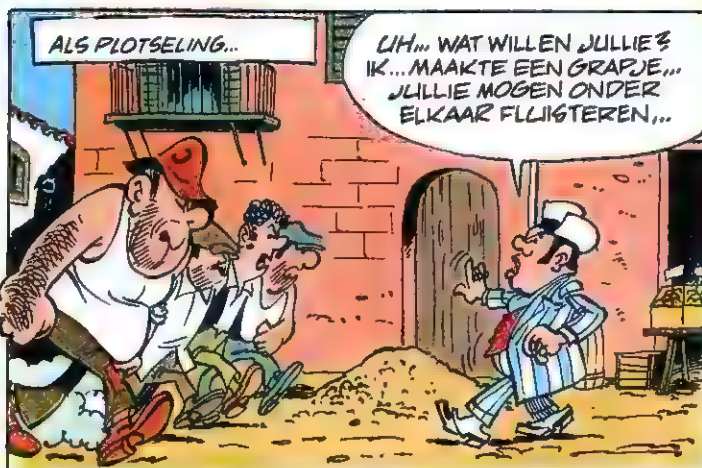
WE HADDEN EEN WAT  
PRETTIGER OMGEVING  
KUNNEN KIEZEN!...















LA PIMPINELLA EN VERDI!  
WONDERSCHOON!  
MOETEN JULIE HOREN!



ZALIG NIETWAAR, VRIENDEN!  
NET KRISTAL ZO ZUIVER!



NOG NOOIT BEN IK ZO VERWEND!  
HOE KAN IK DIE SCHONE ARTIESTE  
DANKEN? AL WAT ZIJ WENST,  
GEEF IK HAAR BIJ  
VOORBAAT!!  
...



ALLES? ZEI LI  
ALLES?  
DON  
GABRIELE KOMT  
ALTIJD ZIJN BELOF-  
TEN NA... ALLES  
IS DUS ALLES!



ZIJ ZOU GRAAG ZIEN,  
DAT LI, IN HAAR NAAM, COM-  
POSTA VAN STROMEND  
WATER VOORZIET!

WAT?

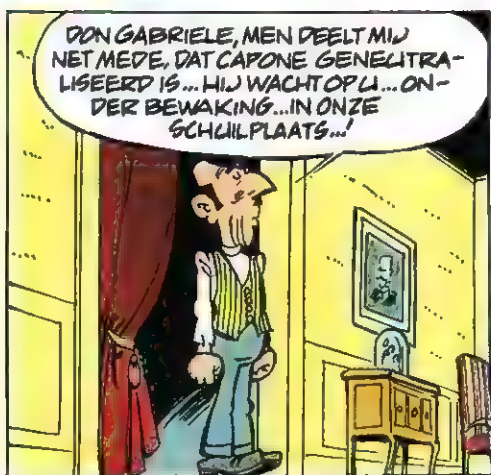


OCH, WAAROM OOK NIET?!  
COMPOSTA LEVERT ME MAAR  
HEEL WEINIG OP..... TSJA...



AKKOORD! LA PIMPINELLA  
ZAL OFFIEEEL DAT DORPJE HET  
STROMEND WATER AANBIEDEN!  
MORGEN ZAL IK DE INSTRUCTIES  
DAARTOE GEVEN!...

KLAK



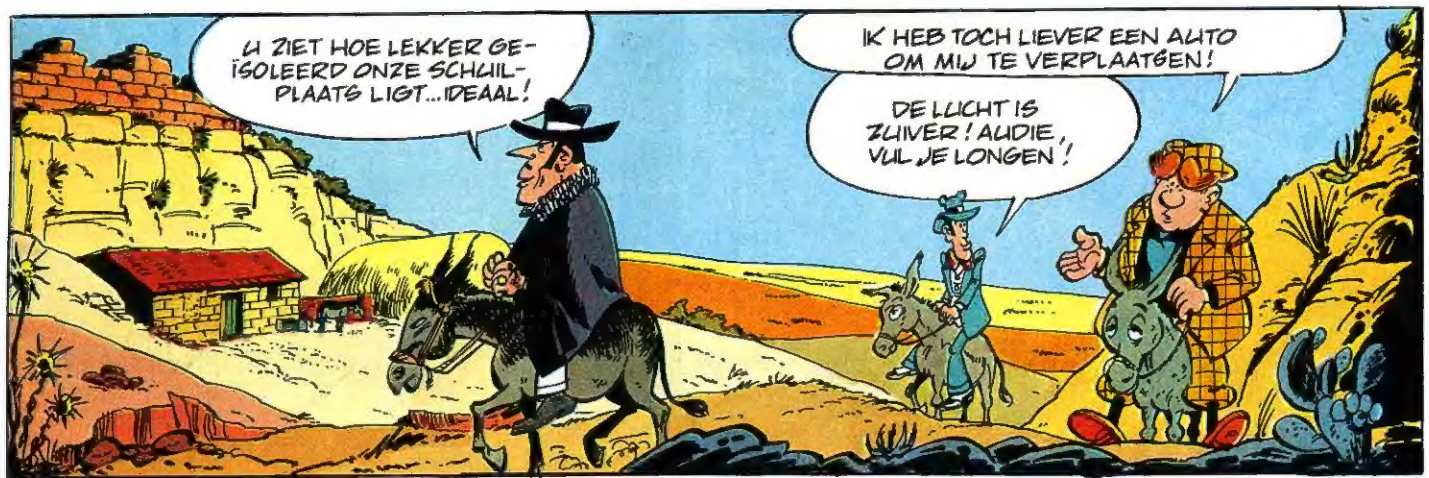
DON GABRIELE, MEN DEELT MIJ  
NET MEDE, DAT CAPONE GENEETRA-  
LISEERD IS... HIJ WACHT OP LI... ON-  
DER BEWAKING... IN ONZE  
SCHULPLAATS...



VRIENDEN, GA MET MIJ MEE!  
WIJ ZULLEN DIE STOMMELING  
EENS EEN LESJE LEREN!

GRAAG!









ZEI MI NIET, DAT, DANKZIJ LA PIMPINELLA, DEZE DAG DOOR DE GODEN GEZEGEND IS? WAAROM WILT MI DIE DAN BEZOEDELEN DOOR ZON AFREKENING?

LIH... INDER-DAAD...



SIGNOR JOHNNY, MI HEBT EEN GROOT HART... GOED, BIJ GROTE LIETZONDERING KOMIK TERUG OP MIJN BESLISSING!...

BEN IK VRIJ?



VOOR MI NAAR DE V.S. TERUGKEERT, MOET MI ONS NOG ENKELE KLEINE DIENSTEN BEWIJZEN!...

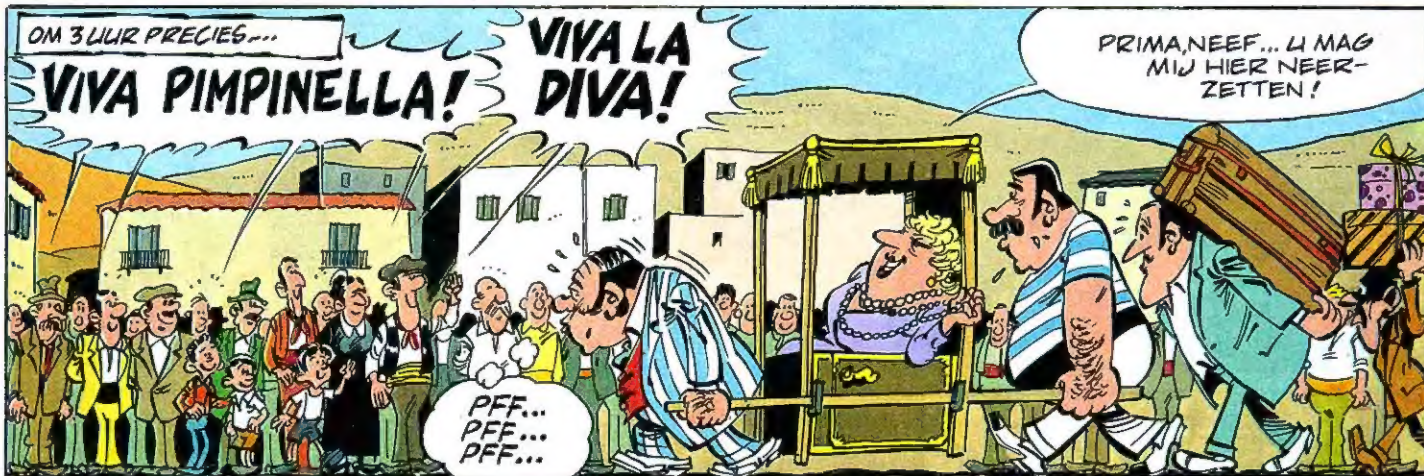
EXCLUSES, VOOR WAT MIK HEB MISDAAN!



TWEDE WEEKEN LATER...

OVER 10 MINUTEN IS ZIJER!... MIJN GOD! MIJN HART STAAT OP SPRINGEN!

ALLES O.K., ALDIE EN MIK HEBBEN ALLES IN DE GATEN GEHOLDEN!



OM 3 UUR PRECIES...

VIVA PIMPINELLA!

VIVA LA DIVA!

PRIMA NEEF... MI MAG MIJ HIER NEERZETTEN!

PFF... PFF... PFF...



WELKOM IN COMPOSTA... WAT EEN EER VOOR ONS ALLEN!

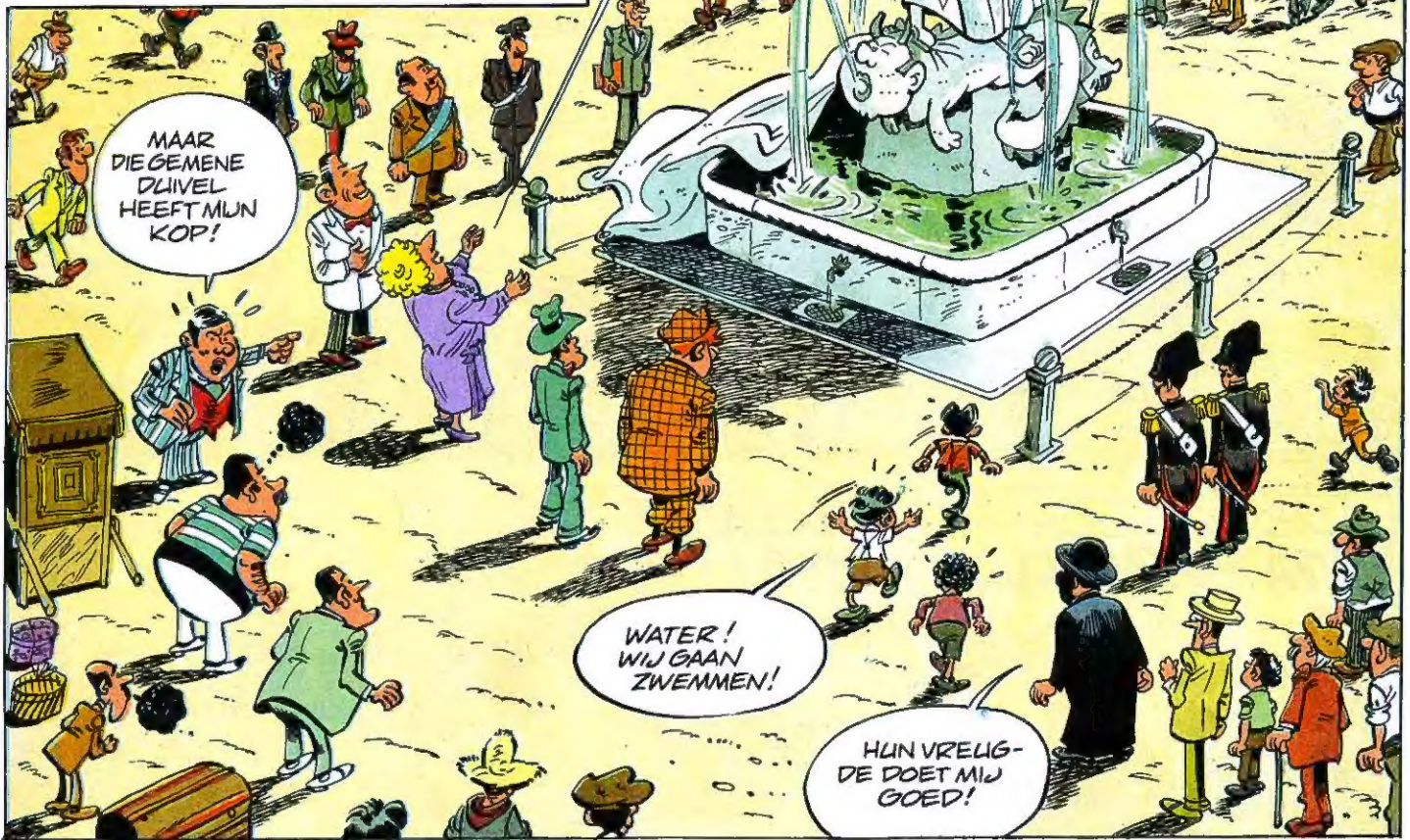
DANK MI VOOR UW TOEGEWIJDE DRAGERS, DIE MI BIJ AANKOMST BIJ DE BOOT OPWACHTTEN!



WAT MI BETREFT, MISTER JOHNNY, MI BENT GEWELDIG GEWEEST. MI HEB MIJN BANKREKENING VOLGESTORT ALVORENS SCHEEP TE GAAN!

MI HEB SLECHTS HET MIJN OPGEDRAGEN WERK GE-DAAN, MADAME...









Pimpinella, het gezegende monster van het bel canto, belast Johnny Goodbye en zijn adjunct Audie met de opdracht zich te ontfemen over een erfenis van een siciliaanse suikeroom die plots gestorven is. De twee « privé's » schepen dadelijk in aan boord van een ouwe schuit. Op naar Sicilië !... Nauwelijks daar aangekomen storten ze op enkele weinig scrupuleuze individuen die hen de geneugten van een gerepureerd gastvrij en zonrijk land laten proeven. Wellicht zijn Johnny Goodbye en zijn partner niet de enigen die deelnemen aan de « erfenissenjacht » van de ouwe Emilio.

Dino Attanasio en Yves Duval hebben dit humoristisch en tumultvol verhaal ineengeflanst door het Amerikaanse « milieu », in de persoon van Al Capone, in conflict te brengen met de siciliaanse Maffia...

## JOHNNY GOODBYE

### HET OLYMPISCH GOUD

Tekeningen: Attanasio Tekst: Y. Duval



## SPAGHETTI en MANDOLINA

